



LA GALÈRE

ÉRIC QUITTE ISABELLE

Depuis qu'il sait que madame Baer était sa mère, Éric est bouleversé. Il n'a plus qu'un désir: partir pour réfléchir. Par ailleurs, Marc se met en tête de rendre Stéphanie jalouse. Mais il y a plus: Claude pourrait bien avoir trouvé son millionnaire, et Fred se rapproche physiquement d'Hugo. L'auteure Renée-Claude Brazeau nous donne les détails.

Tout d'abord, il y a un cambriolage chez les filles...

Renée-Claude Brazeau: D'une certaine façon. Les filles ont en fait une idée: elles tentent de faire passer la décrépitude des lieux sur le compte d'un cambriolage. Ensuite, elles informent l'inspecteur des assurances (*Stéphane Crête*). Verra-t-il la supercherie? On ne fraude pas des aînés, c'est odieux et impardonnable, mais essayer de s'arranger avec des compagnies d'assurances peut paraître comme un délit pieux. Alors, Claude (*Anne Casabonne*) ouvre le bal, mais cette tentative de fraude passera-t-elle inaperçue? **Ce qui ne passe pas inaperçu, c'est le départ d'Éric...**

En effet. Maintenant qu'Éric (*Jean L'Italien*) connaît la vérité au sujet de sa mère, il a grand besoin de se retrouver. Il n'a pas eu la vie qu'il aurait dû avoir. Son départ démolit Isabelle (*Geneviève Rochette*), qui est déjà à terre depuis le début de la saison. Elle l'est donc encore plus. **Quelles sont les raisons profondes du départ d'Éric?**

Il ne pouvait plus rester dans la maison Baer. Il devait s'en aller. Il a besoin de temps pour lui-même. Il veut réfléchir, c'est diffi-

cile d'aider sa mère à partir. Éric est dans l'économie de mots lorsqu'il quitte Isabelle. **Laquelle des filles vient d'emblée reconforter Isabelle?**

Mimi (*Brigitte Lafleur*) l'exhorte à se prendre en main et à ouvrir au plus vite sa maison d'accueil pour les aînés atteints d'alzheimer. Mais Isabelle est en peine d'amour. Mimi se voit comme une «directrice» du bonheur d'Isabelle. Elle veut absolument la guérir de sa maladie et de sa peine d'amour! C'est très touchant de les voir toutes les deux.

SÉDUCTION ET MILLIONS

Marc se met-il en tête de séduire Stéphanie sérieusement?

Oui, et Marc (*Denis Bernard*) emploie la bonne vieille méthode: tenter de rendre Stéphanie (*Hélène Florent*) jalouse, même s'il trouve cela futile et fou. Il se dit: «S'il faut qu'elle me voie avec quelqu'un d'autre

pour me trouver intéressant...». Alors, il se fait voir en bonne compagnie.

Quel sera le résultat?

Stéphanie est un peu mêlée par les temps qui courent. Michel (*Daniel Parent*) semble avoir une blonde lui aussi. Les deux hommes qu'elle aime sont casés. Ça ne l'aide pas à voir clair.

Claude court-elle toujours après un millionnaire?

Mimi l'emmène dans un centre d'accueil pour personnes âgées. Tous ces «petits vieux» émeuvent Claude au plus haut point. Elle se laisse attendrir et perd le goût d'épingler un petit vieux millionnaire. Finalement, le meilleur moyen de le trouver est de provoquer un accident avec le propriétaire (*Daniel Pilon*) d'une Rolls-Royce. Un constat à l'amiable est rempli et on a ainsi l'adresse du monsieur.

Fred et Hugo passent-ils à l'acte?

Claude sait qu'il va se passer quelque chose entre Fred (*Anne-Marie Compagna*) et Hugo (*Pierre-Luc Lafontaine*). Elle décide alors que c'est chez elle que ça va se faire parce qu'elle veut que ce soit beau et qu'elle puisse exercer un certain contrôle. C'est pas bête comme idée, mais est-ce la meilleure? ■

